



# **Le Togo élu à la Convention de l'UNESCO pour le patrimoine culturel immatériel**

*Le Togo a été élu aux côtés d'autres pays pour représenter l'Afrique au sein du Comité intergouvernemental de la Convention de l'Unesco pour le Patrimoine culturel immatériel. C'était à l'occasion de la 7ème réunion de l'Assemblée Générale de la Convention tenue du 04 au 06 juin 2018 à Paris en France.*

Selon un communiqué du Gouvernement en date de ce lundi 18 juin, l'élection du Togo au sein de ce Comité International pour un mandat de quatre (04) ans est le résultat des efforts déployés par le pays dans le cadre de la promotion du secteur culturel.

Cette élection ouvre au Togo, la voie pour une plus grande visibilité et une valorisation de son patrimoine culturel riche et diversifié. Elle constitue par ailleurs, une opportunité pour les acteurs culturels du pays.

Cette convention ratifiée par au total 168 pays a pour but : la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel, le respect du patrimoine culturel immatériel des communautés, des groupes et des individus concernés, la sensibilisation aux niveaux local,

national et international à l'importance du patrimoine culturel immatériel et son appropriation mutuelle de même que la coopération et l'assistance internationale.

Il faut souligner que le Patrimoine Culturel immatériel représente les pratiques, les représentations, les expressions, les connaissances et savoir-faire ainsi que les instruments, les objets, les artefacts et les espaces culturels qui leur sont associés, que les communautés reconnaissent comme faisant partie de leur patrimoine culturel.

**Cris DADA**

---



## **Ouverture des inscriptions pour Miss Togo 2018, la grande finale prévue le 25 août**

*La grande finale de l'édition 2018 du concours national Miss Togo se tiendra le 25 août prochain, ont annoncé ce mercredi 09 Mai, les organisateurs au cours d'une rencontre avec la presse à Lomé.*

Les inscriptions pour l'élection de la plus belle jeune fille

du Togo pour le compte de cette année sont ainsi lancées par la même occasion.

Selon le Président du Comité Miss Togo, tout se fera comme l'année passée avec les étapes régionales avant la grande finale. *« La liste est déjà ouverte sur l'ensemble du territoire national pour la prochaine élection de Miss Togo. La première régionale (Centrale, Kara et Savanes) se déroulera le 21 Juillet à Kara et la deuxième (Plateaux et Maritime), le 28 juillet à Lomé. Au total, 20 filles seront retenues pour la grande finale du 25 août à Lomé »*, a indiqué Gaspard Baka qui avait à ses côtés, M. Abdellah Thabiret, Directeur général de Moov-Togo, sponsor officiel de l'événement.

Cette cérémonie de lancement a été également l'occasion pour la miss Togo 2017, Mlle Cornelia Dédévi Adomayakpo de faire le bilan à mi-parcours de ses activités conformément à son mandat social qui porte sur *« la réinsertion des prisonniers et la préservation de l'environnement »*.

Elle a fait savoir que des actions ont été réalisées pour une amélioration des conditions carcérales et des approches de solutions à la réinsertion sociale de ces derniers. *« Les premières actions ont été réalisées à la prison civile de Lomé le 08 Décembre 2017 à l'occasion de la journée internationale des droits de l'Homme. Nous sommes allés avec quelques matériels pour renforcer les capacités de la maison d'arrêt de Lomé dans son programme de réinsertion de ses locataires. Les mêmes actions ont été faites, il y a quelques semaines, à la prison civile d'Aného »*, a-t-elle déclaré.

En ce qui concerne le volet *« préservation de l'environnement »*, les activités ont concerné la mise en terre de 500 plants notamment 200 plants d'arbres fruitiers autour de la prison d'Aného et 300 jeunes cocotiers à la plage, ceci en collaboration avec les autorités et autres diplomates en poste au Togo.

En sa qualité d'ambassadrice de la beauté togolaise, Mlle Cornelia Dédévi Adomayakpo a également eu à effectuer plusieurs voyages à l'étranger notamment en Allemagne, Belgique et France pour promouvoir le Togo dans plusieurs grands événements.

**David**

---



## **Défilé de mode : La 7ème édition du « T des Médias » prévue le 26 Mai à Lomé**

*Les Hommes de médias du Togo vont encore démontrer cette année, tout leur talent en matière de mannequinat, ceci à travers la soirée de défilé de mode dénommée « T des médias ».*

*La 7<sup>ème</sup> édition de cet évènement culturel a été officiellement lancée ce mardi 08 Mai à Lomé.*

Loin des caméras, micros, stylos et du stress professionnel, les journalistes vont encore une fois se donner du plaisir en se mettant dans la peau de mannequins pour cette soirée de défilé de mode dont l'édition de cette année est prévue le 26 Mai prochain à l'Institut français de Lomé.

« Médias et Sports » : c'est le thème retenu par le comité d'organisation pour le compte de cette année. Il s'agit

d'encourager davantage les médias à jouer leur partition aux côtés des structures nationales, pour la promotion et le développement des sports et particulièrement le football au Togo.

Il est prévu dans ce sens dans la matinée du 26 Mai, une course populaire « EcoJogging » des hommes et femmes de médias dans les rues de Lomé.

*« Sur la soirée, il y aura une note sportive qui va être présentée au public. Des journalistes vont défiler en maillot des Eperviers du Togo, jouer au football, petit poteau sur le podium et porteront également les différents modèles conçus par les stylistes retenus sur cette édition »,* a indiqué David Baïni Djagbavi, promoteur du « T des Médias ».

Egalement au programme de cette soirée, une cérémonie de remise de prix et distinctions honorifiques à l'endroit des entreprises publiques et privées dans le domaine des infrastructures routières, une présentation de talents artistiques cachés des hommes et femmes de médias et la retransmission en direct de la finale de la « Champions League » Européenne de football.

Il faut rappeler que l'organisation du « T des Médias » rentre dans la cadre des manifestations de la journée internationale de la liberté de la presse célébrée le 03 mai de chaque année dans le monde.

**David S.**

---



# **M'Bouillé Koité, le Prix « Découvertes RFI 2017 » en concert à Lomé**

*Dans le cadre de sa tournée africaine, le lauréat du Prix « Découvertes RFI 2017 », le malien M'bouillé KOITE sera en concert ce vendredi 04 Mai à partir de 20 heures à l'institut Français du Togo à Lomé.*

*Le natif de Bamako fera vibrer la capitale togolaise avec son style afro-funk dans un rythme mandingue propre à ce jeune chanteur, compositeur, musicien et grand amateur de guitare.*

*Le concert de Lomé intervient après ceux de Ndjaména, de Brazzaville, d'Abidjan et de Paris le mardi 24 avril dernier. Sur la scène de l'institut Français du Togo, M'bouillé Koité sera accompagné de Naïda SAMBO, l'étoile montante de l'afro-gospel togolais.*

*M'Bouillé Koité, faut-il le rappeler, est issu d'une famille de griot-musiciens, digne héritier de son père et de son oncle Habib Koité, une personnalité emblématique de la musique malienne.*

**David**



# **La 5<sup>ème</sup> édition du Festival des Arts de Défalé prévue du 04 au 08 avril 2018**

*On en sait un peu plus sur les contours de la 5<sup>ème</sup> édition du Festival des Arts de Défalé (FADEF). La cérémonie officielle de lancement dudit évènement pour le compte de cette année s'est déroulée ce jeudi 22 mars 2018 à Lomé.*

Le FADEF se déroulera cette année du 04 au 08 avril prochain autour du thème : « l'artisanat et l'innovation artistique pour l'atteinte des Objectifs de Développement Durable ». Ce festival qui se veut un véritable carrefour national contemporain de promotion de l'art local, de la diversité et du brassage culturel, entre dans le cadre des festivités marquant la célébration de la fête traditionnelle Sintu-Djandjaagou dans la préfecture de Doufelgou.

A en croire Gaëtan Kpadjeba, commissaire à la communication du FADEF, c'est dans la dynamique du développement durable qui connaît depuis septembre 2015 un nouveau tournant avec l'adoption par les Nations Unies, des Objectifs de Développement Durable (ODD) que le FADEF se veut être plus utile à la société en faisant de ces questions de l'heure, une réelle priorité.

Cette 5<sup>ème</sup> édition qui prend en compte l'ODD 13 veut contribuer à la lutte contre le réchauffement climatique, raison pour laquelle les organisateurs mettent en œuvre le projet intitulé « un écolier, deux arbres ». A terme, ce sont des centaines d'élèves de quelques établissements scolaires de la préfecture de Doufelgou et de ses environs qui mettront en terre chacun deux plants le 1<sup>er</sup> juin prochain et recevront en contrepartie à la rentrée prochaine des kits scolaires.

Également au programme de l'édition 5 du FADEF, des circuits touristiques, un concours artisanal et de musique doté de prix, des activités de vulgarisation du savoir-faire local, des jeux concours populaires, des courses pour découvrir le paysage, des conférences thématiques, des exhibitions de groupes de danses folkloriques de la région de Kara et d'ailleurs, des contes relatant les traditions etc...

Cette initiative est saluée par le représentant du Ministre en charge de la culture, M. Arouna Madohona pour qui les activités du FADEF s'inscrivent dans la vision de la politique culturelle du Gouvernement qui vise la revalorisation des valeurs culturelles du Togo.

Depuis la 1<sup>ère</sup> édition de ce festival, en moyenne 5.000 personnes sont mobilisées chaque année autour des activités portées par l'association « Culture Paix et Développement ».

**Jacob A.**





# **Fin du concours de poésie de l'ONG AJVSME avec le sacre du Lycée Agoè-Nord**

*La 4<sup>e</sup> édition du concours de poésie et de danse initié par l'Ong AJVSME appartient désormais à l'histoire. L'étape de la zone Nord de Lomé a connu son épilogue ce vendredi 09 mars 2018 à la Maison des Jeunes d'Amadahomé avec le sacre du Lycée Agoè Nord qui enlève un prix de 100 000 F CFA.*

« Eau-assainissement et/ou environnement », c'est autour de cette thématique que s'est déroulée cette édition 2018 du concours de poésie et de danse qui a connu la participation d'un public composé d'élèves, d'enseignants, de parents d'élèves et des membres des associations et Ong.

Au total, huit établissements ont pris part à ce concours dans la Zone Lomé Nord. A l'arrivée, c'est le Lycée Agoè Nord qui s'adjuge le premier prix. Les deuxième, troisième et quatrième places sont respectivement revenues au Lycée Avedji, au Groupe scolaire Reine Martine, et au CEG Agoè Centre.

Ce projet a pour objectif de mobiliser, informer, sensibiliser et éduquer les jeunes apprenants pour une plus grande prise de conscience des enjeux qui sont attachés à l'eau, à l'assainissement et à l'environnement. Il s'agit aussi de stimuler des réflexions pour des actions efficaces et efficientes en faisant de ces jeunes, des messagers des idéaux de l'environnement au sein des écoles, des familles, des quartiers, des villes et des villages.

Le directeur Exécutif de l'Ong Association des Jeunes Volontaires au Service du Monde Environnemental (AJVSME), à la fin de cette édition, a exprimé un sentiment de satisfaction au regard des prestations et de l'engouement suscité par ce concours. Il n'a pas manqué d'adresser ses remerciements aux

partenaires qui ont accompagné sa structure.

Le responsable de la Maison des Jeunes d'Amadahomé, M. Anatho Olivier a pour sa part salué la forte mobilisation du public autour de cet évènement. Il a ensuite exprimé sa gratitude à l'Ong AJVSME pour son engagement en faveur des jeunes scolaires.

En rappel, c'est le Lycée Ablogamé qui a remporté le premier prix dans la Zone Lomé Sud le vendredi 02 mars dernier.

**Jacob A.**



## **La 5ème édition du FESCILOM prévue du 26 mars au 1er avril 2018 à Lomé**

*Du 26 mars au 1<sup>er</sup> avril 2018, Lomé la capitale togolaise accueille pour la 5<sup>ème</sup> fois consécutive, le Festival de Cinéma de Lomé (FESCILOM). Les activités de l'édition 2018 de cet évènement culturel qui fait la promotion du 7<sup>e</sup> Art au Togo ont été officiellement lancées ce jeudi 08 février à Lomé à travers une conférence de presse animée par les promoteurs.*

Plus de quatre-vingts films issus d'une douzaine de pays

seront présentés au public lors de cette 5<sup>e</sup> édition de FESCILOM couplée au 2<sup>e</sup> forum des Jeunes Cinéastes Africains Francophones Engagés pour l'Environnement. Placée sous le haut patronage du ministère en charge de la Culture, avec l'appui du ministère de l'Environnement et des Ressources Forestières, la présente édition se déroulera autour du thème : « Quelle formation pour quel développement ? », et aura pour invité d'honneur la Côte d'Ivoire.

Le FESCILOM a pour objectif de faire du Togo, un véritable cadre professionnel de rencontres périodiques et régulières, de formations, d'échanges et de promotion d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles locales, aussi bien dans la chaîne de production qu'à l'échelle de la diffusion d'œuvres filmiques.

En termes de bilan des 4 précédentes éditions, le délégué général de FESCILOM, M. Joël Misséboukpo se prononce : « *Il s'agit d'un bilan satisfaisant. Et je m'en réjouis car, nous avons produit des réalisateurs qui travaillent à la télé, certains sont des acteurs dans les films d'autres nationalités. Nous avons des partenariats de tous ordres comme la présence du FESPACO sur le festival l'année passée* », s'est félicité M. Misséboukpo.

Pour sa part, le Directeur de la cinématographie au Togo, M. Denis Koutom représentant son ministre de tutelle à cette cérémonie, a salué les efforts consentis par les organisateurs de cet événement et les a invités à œuvrer pour que l'édition de cette année soit une parfaite réussite. Aussi, a-t-il exhorté pour terminer, « les partenaires à manifester leur bonne volonté » autour de l'évènement.

Toujours dans l'agenda de ce festival, une foire qui s'ouvrira à partir du 16 mars 2018 à Adidogomé sur le Terrain des Frères Franciscains (Lomé) avec 300 stands disponibles pour les partenaires et les promoteurs.

Quant au 2<sup>e</sup> forum des Jeunes Cinéastes Africains Francophones Engagés pour l'Environnement, il aura pour point d'orgue, la visite le 29 mars à Aného à l'embouchure du lac Togo où les visiteurs auront à se faire une idée du phénomène de l'érosion côtière et à penser à la promotion de l'utilisation de l'énergie solaire pour une indépendance énergétique en Afrique.

**Jacob ATALI**

---



## **Spectacle de Koffi Olomidé : Un show qui a tenu toutes ses promesses !**

*Devant un public connaisseur qui a fait nombreux le déplacement du site du Canal Olympia de Lomé, la star de la chanson congolaise et l'ensemble de son orchestre « Quartier latin » ont assuré le spectacle ce dimanche 04 février dans un concert live gratuit qui a tenu toutes ses promesses.*

Il s'agit d'un concert organisé pour la promotion de la paix et du vivre ensemble au Togo. Pendant plus d'une heure d'horloge, celui que l'on surnomme « Mopao » a encore une fois démontré de quoi il est capable en matière de chant et de danse. Il a réussi au cours de ce show à faire danser tout le

public présent sur les chansons phares de son riche répertoire musical.

*« Je suis ravi, je repartirai heureux à vie. Le Togo m'a manqué vous ne pouvez pas savoir »*, a indiqué à la fin de sa prestation, Koffi Olomidé au micro de La Voix de la Nation. *« Ne faisons rien ni au Togo, ni au Congo ni nul part en Afrique qui puisse compromettre la paix. Nul n'est parfait et il y a toujours des avis, des contradictions mais préservons la paix. Si nous sommes ici aujourd'hui, c'est parce qu'il y a la paix dans ce pays »*, a-t-il ajouté.

Le roi de la danse « Ndombolo » a également réaffirmé sa disponibilité à revenir jouer à Lomé aussi longtemps que les promoteurs culturels le voudront.

Il faut souligner que la première partie de ce spectacle a connu la prestation de nombreux artistes togolais parmi lesquels Kaporal Wisdom, Boris Keth, Yaovi Ketethi, Poundy Cissé, Master Popa, K-Roll, Dieudonné Willa, Capitaine Marius, Kossi Apéson, et Max Fire.

## David



# Koffi Olomidé en concert Live

# **ce dimanche 04 février à Lomé**

*Le site du Canal Olympia de Lomé va vibrer dans l'après midi de ce dimanche 04 février au rythme de la bonne musique à la faveur d'un concert live gratuit qui sera donné par l'artiste congolais de la chanson, Koffi Olomidé.*

Il s'agit selon les organisateurs, d'un concert pour promouvoir la paix, la concorde et le vivre ensemble au Togo. Ce spectacle connaîtra également la prestation de l'orchestre « Quartier latin » et de divers artistes nationaux notamment Poundy Cissé, Kossi Apéson, Master Popa, K-Roll et bien d'autres.

Déjà présent à Lomé dans le cadre d'une convention internationale des Lions Clubs, Koffi Olomidé vous donne un avant goût de ce spectacle sur le lien <https://youtu.be/dNRMfmtjjrQ>



## **Togo : La cité de Nangbéto au rythme de la danse KAMOU**

*L'aire de jeu de la cité de Nangbéto dans la préfecture de l'Ogou a vibré ce samedi 20 janvier au rythme de la danse traditionnelle Kamou. Organisée par les ressortissants de la Kozah dans la localité, cette manifestation s'inscrit dans le*

***cadre des activités culturelles et du vivre ensemble entretenues par les habitants de la cité et de ses environs.***

Cette danse a regroupé non seulement les populations de Nangbéto, mais aussi celles des villages environnants notamment Ataké, Agnigbavo, Findigue, Akparé, et une délégation venue d'Atakpamé et de Lomé.

Poussant des cris de joie, les danseurs ont remercié Dieu de leur avoir permis de se retrouver ce jour autour de la danse Kamou. Dans l'arène, ceux-ci, moites de sueur, ont rivalisé d'ardeur à travers leur savoir-faire, leurs traditions. Castagnettes, branchages, massues, carquois, sifflets, flûtes, gongs aux poings, ils se trémoussaient dans une symphonie envoutante sous des regards des premiers responsables de la cité de Nangbéto.

Certains dansaient chemise déchiré, peints d'argile, de cendre, d'autres au contraire, s'étaient masqués de peaux de bêtes d'animaux sauvages, retenant ainsi dans une chorégraphie harmonieuse, l'attention des spectateurs qui émerveillés et séduits par ce beau spectacle, se muaient en des danseurs spontanément.

Au fur et à mesure que les minutes s'égrenaient, l'ambiance grandissait avec l'arrivée de bon nombre de personnes qui venaient gonfler les rangs des danseurs. De temps à l'autre, les chorégraphes abandonnaient le cercle, la gorge asséchée pour aller boire de la boisson locale tchoukoutou chez les dames visiblement joyeuses, qui leur servaient avec sourire.

Aux environs de 18 h30 mn, la danse Sô a pris place de celle de Kamou. Le public emporté par le rythme et la danse Sô rentra dans l'ambiance qui s'est dirigée chez le président d'organisation où un comité les attendait. Selon le président, cette danse vise à renforcer l'unité entre les populations de la cité et de ces environs sans distinction de race ni d'ethnie, promouvoir le vivre ensemble et permettre à la

génération de suivre le chemin des sages.

Le directeur de la centrale hydroélectrique de Nangbéto, M. Kpangon Pascal a salué l'initiative et a souligné que pour la circonstance, la cité a retrouvé les populations qui se sont déplacés pour renouer avec les valeurs ancestrales, dans la grande ferveur, la gaieté et le partage, une atmosphère que personne ne souhaite se faire conter. « Cette danse initiée chaque année apporte de la joie, de l'ambiance et l'amour au sein de la population de Nangbéto et de ses environs », a-t-il fait savoir.

**De retour de Nangbéto, Evrard NOMAYNO**